

شرح منح الجليل

على

مختصر العلامة خليل

وبهامشه

حاشية المسماة تسهيل منح الجليل

الجزء الأول

دار صادر

ترجمة الاستاذ المؤلف حفظه الله تعالى

هو الامام العالم العامل الفاضل والجهبذ الوحيد الفريد اللوذعي الالمعي الكامل الجامع بين شرفي العلم والتقوى السالك سبيل ذلك في السر والنجوى الرافل في حلل الزهد والورع المعتصم بحبل السنة فيما يفعل ويدع فرع الشجرة النبوية وخلاصة السلالة الهاشمية شمس الملة والدين ووارث علوم سيد المرسلين صلى الله عليه وعلى آله وصحبه في كل وقت وحين وعلى التابعين لهم باحسان الى يوم الدين أستاذنا ومولانا الشيخ محمد عليش حفظه الله تعالى بجاه جده سيد قريش ابن الشيخ احمد ابن الشيخ محمد عليش ومنشأ تلقيبه بعليش اسم جده الاعلى علوش احد اجداد الغوث الذى اسبغت عليه المعارف اتم اسباغ سيدى عبد العزيز الدباغ صاحب الذهب الابريز رضى الله تعالى عنه الملك العزيز قال المؤلف المذكور حفظه الله تعالى وابقاه بجاه النبى وأحباه فيما كتبه بطرة شرحه لقواعد الاعراب الاصل الاول من الجهتين من فاس والاب ولادة طرابلس الغرب والام ولادة مصر وقال في حاشيته التيسير والتحرير على شرحه مواهب القدير على مجموع المحقق الامير رحمه الله تعالى الملك القدير اخبرنى من يوثق به ان مدينة طرابلس التى ولد بها ابى ليس فيها من يسمى عليشا الا جدى محمدا واولاده وانه مغربى من فاس اقام بطرابلس حين رجوعه من الحج وتزوج بها وولد له بها أربعة ذكور احمد والدى ومحمد وعلى وحسين وتوفى بها عنهم فانتقلوا من طرابلس ومات عمى محمد بمكة المشرفة وكان من الاولياء العارفين والباقون بمصر القاهرة ودفنوا بحارة الدوادارى بقرب الجامع الازهر واخبرنى آخر يوثق به ان باعمال فاس قبيلة من الاشراف يقال لها العلاشة فلعل جدى محمدا منهم والله أعلم بحقيقة الحال اه واخبرنى والدى الاستاذ المؤلف المذكور زاده قوة وتوفيقا الرب الكريم الغفور أن والده الشيخ احمد لقبه في حال صغره بمحمد حبيب ولكن الشائع هو اللقب الاول عند القاصى والقريب هذا وقد ولد الاستاذ المؤلف حفظه الله تعالى وقواه وبلغه من الآمال فوق ما يتمناه بمصر القاهرة في حارة الجوار بجوار الجامع الازهر المعمور بقراءة العلم الشريف وتلاوة كلام الله تعالى الفاعل المختار في شهر الله رجب سنة سبع عشرة ومائتين والف من هجرة من خلقه الله تعالى على اكمل الحالات واشرف وصف وحفظ القرآن وهو ابن ثلاث عشرة سنة واشتغل بتحصيل العلم الشريف في الجامع الازهر الانور المنيف وقد ادرك به الجهابذة الافاضل الاعلام المعروفين بجلالة القدر بين الانام واخذ عنهم ما يسره الله تعالى له من العلوم وصار يأخذ بالمنطوق منها والمفهوم فمنهم المرحوم الاستاذ العلامة الكوكب المنير سيدى الشيخ محمد الامير الصغير والعلامة الشيخ عبد الجواد الشباسى والعلامة الشيخ عوض السنباوى والعلامة الشيخ مصطفى السلمونى والعلامة سيدى مصطفى البولاقى والعلامة سيدى فراج العمورى والعلامة الشيخ محمد فتح الله والعلامة الشيخ حسن حميده العدوى

والعلامة الشيخ مقديش المغربى الصفاقسى والعلامة سيدى بادالرب والعلامة سيدى الشيخ يوسف الصاوى وأخذ أيضا عن غيرهم من الاكابر * ومن المجيزين له سيدى ابراهيم الملوى شيخ السادة المالكية سابقا وسيدى مصطفى البنانى صاحب التجريد وسيدى محمد حبيش شيخ السادة المالكية والشيخ على الحلو وسيدى عبد الواحد الدمنهورى وسيدى احمد بن ملوكه التونسى رحم الله تعالى الجميع ونفعنا بهم * واشتغل بالتدريس بالجامع الازهر النفيس فى سنة اثنين وثلاثين فقرأ فيه العلوم العقلية والنقلية حتى تخرج عليه اكثر الموجودين الآن من علماء الجامع الازهر حفظهم الله رب البرية وله التآليف العديدة الجامعة النافعة المفيدة فمنها هذا الشرح الجليل وهو أربعة اجزاء ضخام وحاشيته على هامشه وهى ثلاثة أجزاء ومواهب القدير شرح مجموع المحقق الامير وهو اربعة أجزاء ضخام وحاشيته التيسير والتحرير على مواهب القدير وهى اربعة أجزاء وحاشيته على شرح مجموع العلامة الامير وهى أربعة أجزاء ضخام تسمى البدر المنير على شرح مجموع العلامة الامير واصل مواهب القدير المسمى بالجامع الكبير على مجموع العلامة الامير وصل فيه الى أثناء باب الصيام فى أربعة اجزاء ضخام اعانه الله تعالى على اتمامه وحاشية تسمى هداية السالك الى اقرب المسالك للعارف القطب الدردير وهى جزآن مطبوعة وفتاويه فى التوحيد والفقه وهى جزآن وحاشية على شرح الكبرى للامام المحقق السنوسى تسمى القول الوافى السديد بخدمة شرح عقيدة أهل التوحيد وهى جزء ضخم وشرح على متن الكبرى للامام المذكور يسمى هداية المريد لعقيدة أهل التوحيد وهو جزء لطيف وحاشيته عليه وتسمى القول المفيد على هداية المريد اتمها الله تعالى بخير وشرحه على منظومة سيدى احمد المقرى المسماة باضاءة الدجنة فى عقائد أهل السنة وهى خمسمائة بيت من بحر الرجز أتمه الله بخير واسمه الفتوحات الالهية الوهبية على العقائد المقرية ورسالة تسمى القول الفاخر فى بعض ما يتعلق بقوله تعالى انما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر وهى نحو كراستين ورسالة تسمى كفاية المريد فى بيان مناسك حج بيت الله الحميد وهى نحو كراسة وحاشية تسمى القول المنجى على مولد الاستاذ البرزنجى وهى نحو خمسة كراريس وهى مطبوعة فى المطبعة الكبرى العامرة ورسالة تسمى تقريب العقائد السنية بالادلة القرآنية وهى نحو كراستين طبعت مرارا ورسالة تسمى بالايضاح فى الكلام على البسملة الشريفة من ثمانية عشر علما فى غاية الافصاح وهى نحو ستة كراريس وخاتمة تسمى الكوكب المنير على مجموع العلامة الامير وهى نحو ثلاثة كراريس وخاتمة تسمى الدرر البهية على شرح ابن تركى على العشماوية وهى نحو كراسة وخاتمة تسمى فتح المالك الجليل على شرح ابن عقيل وهى نحو كراستين وخاتمة تسمى جلاء الصدا عن شرح قطر الندى وهى نحو الكراستين وحاشية تسمى مواهب الرحمن المالك على شرح الاشمونى لالفية الامام ابن مالك وهى جزآن ضخمان وحاشية تسمى بوسيلة الاخوان ومغنيتهم عن مراجعة الشيوخ ومشاركة على رسالة المحفوف بعناية المالك المنان الاستاذ العلامة سيدى محمد الصبان فى علم البيان وهى جزء واختصرها فى حاشية أخرى تسمى تحفة الاخوان على رسالة الامام

الصبان فى البيان وهى نحو اثنتى عشرة كراسة مطبوعة وشرح يسمى موصل الطلاب لمنح الوهاب فى قواعد الاعراب للعلامة الشيخ يوسف البرناوى وهو نحو ثمان كراريس وهو مطبوع أيضا وشرح يسمى حل المعقود من نظم المقصود فى علم الصرف للعلامة الشيخ احمد عبد الرحيم الطهطاوى وهو نحو عشرة كراريس وهو مطبوع وحاشية تسمى القول المشرق على شرح شيخ الاسلام زكريا الانصارى المشهور بايساغوجى فى علم المنطق وهى نحو ثمان كراريس وهى مطبوعة أيضا ورسالة صغيرة تسمى اتحاف البريات فى الكلام على الموجهات نحو ورقتين ورسالة تسمى بغية المبتدى وتذكرة المنتهى فى علم الفرائض واعمالها بالجدول وهى نحو ست كراريس وشرح على الدرة البيضا فى علم الحساب والفرائض والعمل بالجدول يسمى فيض العلى الحنان المنان على الدرة البيضاء للعارف الاخضرى عبد الرحمن شرح فيه فن الحساب اتمه الله بخير بجاه سيد الاحباب وله تقارير كثيرة على هوامش كتب فى فنون عديدة هذا ما رأيته واعلمه الآن وقد انعم الله تعالى عليه بالانتفاع بتآليفه الجليلة ذات الفرائد والفوائد الجزيلة وبالسعى فى طلبها من اقصى البلاد وبالاجتهاد فى تحصيلها من كل حاضر وباد ومع مواظبة الاستاذ على تأليف وقراءة الفنون العقلية والنقلية لا يقطع قراءة الكتب الحديثية فى المشاهد الحسينية مع تفسير غرائبها وابداء عجائبها وحل مشكلها وتبيين مجملها وابراز عرائس الاحكام من مخدراتها واقتباس أنوار الآداب من مصابيح مشكاتها وتقلد حفظه الله تعالى مشيخة السادة المالكية والافتاء بالديار المصرية فى شهر شوال المبارك سنة سبعين ومائتين والف من هجرة صاحب العز والشرف أطال الله عمره لنفع العالمين مع الصحة التامة بجاه اشرف المرسلين صلى عليه وعلى آله واصحابه وحزبه وكل ناسج على منواله وعلى التابعين لهم باحسان الى يوم الدين والحمد لله رب العالمين حرر ذلك الفقير الى رحمة واحسان ربه الغنى محمد عليش المالكى الاشعرى الشاذلى الازهرى نجل الاستاذ المؤلف المذكور ضاعف الله تعالى لهما ولجميع المسلمين الاجور بجاه سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه وشرف وعظم وكرم فى ١٣ رجب سنة اربعة وتسعين ومائتين والف من هجرة من كان كما يرى من امامه يرى من خلف صلى الله وسلم عليه وعلى جميع الانبياء والمرسلين وعلى آل كل والصحابة أجمعين

ماسال سواد مسكى القوس فى بياض صدور الطروس بأوجب من تحميد الملك العزيز الحميد ولا تسابقت أداهم المزابر فى ميادين سطور الدفاتر باعذب من شكر المولى المبدى المعيد فالحمد لله بارئ الامم على نعمة الوجود من محض العدم والشكر له على ما أولى من بيان الأحكام على لسان أئمة الدين الاعلام لا سيما أولياؤه الذابون عن الشريعة المحمدية المحتمون بحصونها المنيعة القوية وأفضل الصلاة وأتم التسليم على صاحب المنهج القويم الذى ما أظلت الخضراء أفضل من طلعته ولا أقلت الغبراء أكرم من نبعته ذى الخلق العظيم والقلب الرحيم سيدنا محمد المصطفى من أعلى ارومة المنتخب من اكرم جرثومة وعلى آله وأصحابه ائمة الدين القاطعين شبه الاعداء والملحدين بمواضى الحجج وسهام البراهين ومن حذا حذوهم من العلماء الاعلام ماهمع الغمام وانجلى الظلام * (وبعد) * فيقول المتوسل الى الله بالجاه الفاروقى ابراهيم عبد الغفار الدسوقى خادم تصحيح كتب العلم المصون بدار الطباعة الكبرى ذات التحرير والفنون قد أجلت أفراس الفكر فى رياض شروح المختصر الذى اشتهر صيته فى سائر الامصار وعم نفعه جميع الاقطار للامام الذى انعقد على فضله الاتفاق ضياء الدين خليل بن اسحق فوقع نظرى فى آخر مرة على شرح هو للعين قرة وللفؤاد مسرة حرى بالمدح مبرأ عن وصمة القدح موشى بحاشية سهلة الايراد شافية غلة الصاد موفية بالمراد أساليبهما حدائق ذات بهجة مطردة الجداول واضحة المحجة قد سطعت من مشكاة مبانيهما مشارق الانوار ونفح من نشر ازهار معانيهما ربيع الابرار وجلت بكواكب اداتهما النيرات دياجى كثير من المشكلات فكم احتوت على غرر معانى يخالها الناظر مثانى وعلى ثواقب مسائل ساطعة هى رجوم لشياطين الاوهام قامعة تردا مانى نهى المناظرين حسرى وتختال فى حلل التيه على بنات الافكار فخرا أفرغت أيادى مؤلفها كأم التهذيب فى قالب التنقيح وصيرت ابريز تلويحهما كسير تصريح كيف لا وهو العالم العلامة الحبر البحر الفهامة التقى الورع الرادع بقوارع زجره كل مبتدع الآخذ بزمام المنقول الرافل فى حلل المعقول فرع السلالة الهاشمية والبضعة المحمدية وارث علوم المنتخب من قريش سيدنا ومولانا شيخ المالكية الشيخ محمد عليش أعاد الله علينا من بركاته واذاقنا لذائذ نفحاته بجاه خير الانام عليه أفضل الصلاة وأزكى السلام ما توالى الملوان وأشرق النيران والحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى

(فهرسة الجزء الاول من شرح منح الجليل على مختصر العلامة خليل)

صحيفة

(تمت)

(فهرسة الجزء الثانى من شرح منح الجليل على مختصر العلامة خليل)

صحيفة

(تمت)

(فهرسة الجزء الثالث من شرح منح الجليل على مختصر العلامة خليل)

(تمت)

(فهرسة الجزء الرابع من شرح منح الجليل على مختصر العلامة الشيخ خليل)

صحيفة

(تمت)